LE GUIDE DES SÉANCES
Du 7 fév. au 5 mar.

Du mercredi 7 au mardi 13 février							
	Mer 7	**Jeu 8**	**Ven 9**	**Sam 10**	**Dim 11**	**Lun 12**	**Mar 13**
MAY DECEMBER (1h56) De Todd Haynes — VOSTFR	17h30	-	17h30	20h45	20h45	-	-
L'HOMME D'ARGILE (1h34) D'Anais Tellenne	20h45	-	-	-	17h30	17h00	-
PAUVRES CRÉATURES (2h21) De Robert Guédiguian — VOSTFR	-	-	20h30	-	-	20h30	-
KRISHA ET LE MAÎTRE DE LA FORET (1h08) De Jaebeom Park	-	-	-	17h30	15h00	14h00	-

Du mercredi 14 au mardi 20 février							
	Mer 14	**Jeu 15**	**Ven 16**	**Sam 17**	**Dim 18**	**Lun 19**	**Mar 20**
LE BONHEUR EST POUR DEMAIN (1h39) De Brigitte Sy	20h45	-	20h45	20h45	20h45	20h45	-
LE DERNIER JAGUAR (1h40) De Gilles de Maistre	15h00 17h30	-	15h00	15h00 17h30	17h30	14h00	-
LÉO, L'HISTOIRE DE DE VINCI (1h34) De Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon	-	-	17h30	-	15h00	17h30	-

Du mercredi 21 au mardi 27 février							
	Mer 21	**Jeu 22**	**Ven 23**	**Sam 24**	**Dim 25**	**Lun 26**	**Mar 27**
LE MOLIÈRE IMAGINAIRE (1h34) D'Olivier Py	20h45	-	20h45	20h45	17h30 20h45	14h00 20h45	-
LE ROYAUME DE KENSUKÉ (1h24) De Neil Boyle, Kirk Hendry	15h00 17h00	-	17h00	17h00	15h00	-	-
LES TOUTES PETITES CRÉATURES (38 min) Goûter et atelier pâte à modeler	10h30	-	15h30	15h30	-	-	-

Du mercredi 28 février au mardi 5 mars							
	Mer 28	**Jeu 29**	**Ven 1**	**Sam 2**	**Dim 3**	**Lun 4**	**Mar 5**
MADAME DE SÉVIGNÉ (1h32) D'Isabelle Brocard	15h00 20h45	-	17h30	20h45	15h00 17h30	14h00 17h30	-
LA ZONE D'INTÉRÊT (1h45) De Jonathan Glazer — VOSTFR	17h30	-	20h45	-	20h45	-	-
SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER De Zoljargal Purevdas (1h35)	-	-	-	17h30	-	20h45	-

Cinéma Jean Marais | Le Vésinet - 59 Boulevard Carnot

Tarif normal : *8 € / Tarif réduit* : 7 € / Tarif - de 18 ans : 5 € /*
Carte d'abonnement 10 entrées : 59 € *(valable au Vésinet et à Chatou)*

**Tarif réduit : étudiant.es, + 70 ans, bénéficiaires du RSA et du chômage, handicapé.es, et pour toutes et tous le mercredi.*

CINÉMA du VESINET JEAN MARAIS

VOTRE PROGRAMME
Du 7 fév. au 5 mar.

> Du mercredi 6 au mardi 13 février :

MAY DECEMBER (VOSTFR)

De Todd Haynes. Avec Nathalie Portman, Julianne Moore... Drame, USA, 2024, 1h56

Festival de Cannes - Sélection Officielle / Nominé aux Oscars

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

L'HOMME D'ARGILE

D'Anais Tellenne. Avec Emmanuelle Devos, Raphaël Thiéry... Drame, France, 2023, 1h34

Raphaël n'a qu'un œil. Il est le gardien d'un manoir dans lequel plus personne ne vit. À presque 60 ans, il habite avec sa mère un petit pavillon situé à l'entrée du grand domaine bourgeois. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et les tours dans la Kangoo de la postière, les jours se suivent et se ressemblent. Par une nuit d'orage, Garance, l'héritière, revient dans la demeure familiale. Plus rien ne sera plus jamais pareil.

PAUVRES CRÉATURES (VOSTFR)

De Yorgos Lanthimos. Avec Emma Stone, Mark Ruffalo.... Drame, 2024, IR, UK, USA, 2h21

Lion d'or à la Mostra de Venise / Nominé aux Oscars

Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Avide de découvrir le monde, elle s'enfuit avec un avocat habile et débauché, et embarque pour une odyssée à travers les continents. Imperméable aux préjugés de son époque, Bella est résolue à ne rien céder sur les principes d'égalité et de libération.

KRISHA ET LE MAÎTRE DE LA FORÊT

De Jaebeom Park. Animation, Corée du Sud, 2024, 1h08. À partir de 8 ans.

Éleveuse de rennes nomade, la jeune Krisha vit avec sa famille sur les steppes de la toundra sibérienne. Lorsque sa mère tombe malade, Krisha écoute les conseils d'une vieille chamane et part à la recherche d'un mystérieux ours rouge qui lui est apparu en rêve. Il veille sur les peuples de cette terre gelée et se fait appeler le Maître de la Forêt.

Retrouvez toutes les actualités du Théâtre et du Cinéma du Vésinet :
www.theatreduvesinet.fr
- Réservation possible en ligne -

> Du mercredi 14 au mardi 20 février :

LE BONHEUR EST POUR DEMAIN

De Brigitte Sy. Avec Laetitia Casta, Béatrice Dalle, Damien Bonnard… Drame, France, 2024, 1h39

Le quotidien de Sophie, mère de famille, est désespérément plat jusqu'au jour où elle rencontre Claude. Il est drôle, séduisant, intelligent. Elle tombe immédiatement sous le charme. C'est un braqueur. Or, au cours d'une attaque de banque, un homme est tué. Claude est arrêté et condamné à une lourde peine de prison. Ce qui aurait dû être la fin devient alors le début d'une histoire folle, passionnelle et sans limites….

LE DERNIER JAGUAR

De Gilles de Maistre. Avec Emily Bett Rickards… Aventure, France, 2024, 1h40

Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York. Huit années passent, et Autumn, devenue adolescente, n'a jamais oublié son amie jaguar. Quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver !

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI

De Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon. Animation, Irlande, France, USA, 2024, 1h34.

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine… il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

> Du mercredi 21 au mardi 27 février :

LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

D'Olivier Py. Avec Laurent Lafitte, Stacy Martin… Biopic, France, 2024, 1h34

Paris, 17 février 1673. Comme tous les soirs, le célèbre dramaturge et comédien Jean-Baptiste Poquelin alias Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal. Ce soir là, il joue la quatrième représentation du malade imaginaire. Ce sera sa dernière… Un moment clé de l'histoire du Théâtre français.

LE ROYAUME DE KENSUKÉ

De Neil Boyle, Kirk Hendry. Animation, Grande-Bretagne, France, 2024, 1h24.

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre….

LES TOUTES PETITES CRÉATURES

De Lucy Izzard. Animation, Grande-Bretagne, 2024, 38 min.

MER. 21 FEV. à 10h30 : Séance suivie d'un goûter et d'un atelier pâte à modeler.

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure…

> Du mercredi 28 février au mardi 5 mars :

MADAME DE SÉVIGNÉ

D'Isabelle Brocard. Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn… Drame, France, 2024, 1h32

Milieu du XVIIème siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors les tourments d'une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française.

♥ LA ZONE D'INTÉRÊT (VOSTFR)

FESTIVAL DE CANNES

De Jonathan Glazer. Avec C. Friedel, Sandra Hüller… Drame, USA, GB, Pologne, 2024, 1h45

Festival de Cannes - Grand Prix / Nominé aux Oscars

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans un pavillon avec jardin à quelques mètres du camp.

♥ SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER

FESTIVAL DE CANNES

De Zoljargal Purevdash. Avec Battsooj Uurtsaikh… Drame, Mongolie, France, 2024, 1h38

Festival de Cannes - Sélection Un Certain Regard

Ulzii, un adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour obtenir une bourse d'étude. Sa mère, illettrée, trouve un emploi à la campagne les abandonnant lui, son frère et sa sœur. Déchiré entre la nécessité de s'occuper de sa fratrie et sa volonté d'étudier pour le concours, Ulzii n'a pas le choix : il doit accepter de se mettre en danger pour subvenir aux besoins de sa famille.

Retrouvez nous sur les réseaux sociaux **Facebook** et **Instagram**.
Ainsi que sur le **site internet** www.theatreduvesinet.fr
Abonnez-vous à la **newsletter** hebdomadaire du cinéma !
Nous acceptons les cartes **UGC Illimitées**, et les paiements avec **Pass+**
Utilisation du **Pass Culture** sur certaines séances (voir l'appli).

pass Culture

À venir au cinéma en mars (sous réserve) :

Dune : Deuxième partie de Denis Villeneuve, *Une Vie* de James Hawes, *Vivants* d'Alix Delaporte et *Bonjour le Monde* pour le CROQUE CINÉ du mercredi 6 mars.

Présenté au Festival de Cannes 2023
Coup de cœur de l'équipe
Séance sur Pass Culture
Présenté à la Mostra de Venise 2023
Film à voir en famille

Accès aux personnes handicapées :

La salle est équipée de la **Boucle à Induction Magnétique** : vous pouvez utiliser la position **« T »** sur votre appareil auditif, pour toutes les séances.

Le cinéma est accessible aux personnes à mobilité réduite (ascenseur)